

APRILE N° 7

mag.it **Beat**



**HERCVLES
AND LOVE AFFAIR**

ERCOLE e il suo lato VULNERABILE

CREATORE DI SOGNI IN MUSICA

CHI STA DIETRO AL SUONO MAGICO DELLA CHITARRA DI LOU REED? UN DESIGNER ITALIANO, È ATTIVO NEL CAMPO DEL DESIGN, DELL'ARCHITETTURA D'INTERNI E DELLA PRODUZIONE MUSICALE. CHITARRA NOAH, PARAFFINA SLAPSTER, È INFATTI FRA LE PREFERITE DI LOU REED PER LE

DI CUI C'È SOLO DA ESSERE FIERI. LORENZO PALMERI VIVE A MILANO E SI OCCUPA DI PROGETTAZIONE. I SUOI STRUMENTI VENGONO UTILIZZATI DA ALCUNI GRANDI ARTISTI INTERNAZIONALI: LA SUA VERSIONE DELLA PERFORMANCE DAL VIVO, COME NEL CORSO DELLA SUA ESIBIZIONE AL TRAFFIC TORINO FREE FESTIVAL '07

Testo Luca Garavini



PARAFFINA SLAPSTER

"La Slapster è una chitarra paragonabile ad un oggetto magico delle saghe di Tolkien. Ha un aspetto **INTRIGANTE** e seduttivo, come ogni oggetto di magia che si rispetti luccica e ci si può **SPECCHIARE DENTRO**". Le parole di Livio Magnini descrivono al meglio cosa significa suonare la Slapster.

INFO: www.lpalmeri.it



KORG MANDALA

Mandala è una tastiera elettronica che cerca di recuperare la gestualità e un certo **"CALORE"** dell'atto di suonare. Uno strumento digitale che instaura un rapporto analogico con l'utente. Mandala è la prima **TASTIERA** che si apre e si chiude. È dotata di un'interfaccia immediatamente comprensibile e di una grande superficie libera su cui è possibile scrivere e poi cancellare.

INFO: www.lpalmeri.it